

Mostra

Sguardi globali.

**Mappe olandesi, spagnole e portoghesi nelle collezioni
del granduca Cosimo III de' Medici**

La mostra allestita nel settore monumentale della Biblioteca **dal 7 novembre 2019 al 29 maggio 2020**, presenta per la prima volta al pubblico, la collezione di **82 carte geografiche e vedute** manoscritte acquistate dal principe Cosimo III de' Medici durante i viaggi in Europa che **raffigurano i principali porti dei commerci mondiali di metà Seicento**. Fra il 1667 e il 1668 nei Paesi Bassi, Cosimo III acquistò da Johannes Vingboons (1616-1670), cartografo e copista per le Compagnie Olandesi delle Indie, sessantacinque carte raffiguranti le coste del continente americano, quelle occidentali e orientali dell'Africa, l'oceano Indiano, i mari del Sud-est asiatico, fino alle Filippine, al Giappone e la "Nueva España", al di là del Pacifico. Due anni più tardi il principe, con l'intermediazione del matematico e cosmografo portoghese Luís Serrão Pimentel (1613-1679), acquistò copie di carte marine, che riproducevano a grande scala le coste africane, della Persia e del subcontinente indiano, dal Capo di Buona Speranza allo stretto di Malacca.

Portate a Firenze ed antrate nelle collezioni del granduca Pietro Leopoldo furono incorniciate ed esposte nella **Villa Medicea di Castello** dove rimasero fino al 1921 quando, grazie all'interessamento del direttore della Biblioteca Laurenziana, Guido Biagi, furono trasferite in Biblioteca per salvarle da sicura dispersione e qui conservate con la denominazione Carte di Castello.

In mostra è presente solo una parte delle Carte, ma fra queste vi sono esemplari unici quali **la più antica pianta di New York** (CdC 18), **la veduta di Città del Messico** (CdC 43), **Malacca** (CdC 46), **Taiwan** (CdC 7), **il Giappone** (CdC 4-5) e quattro carte che raffigurano gli **Ottentotti** (CdC 79-82) gli antichi abitanti del Capo di Buona Speranza.

Accanto a queste sono esposti anche i due volumi contenenti le **relazioni dei viaggi di Cosimo III** attraverso l'Europa (manoscritto Mediceo Palatino 123/1-2), corredate di **disegni acquerellati** raffiguranti le città visitate e attribuiti a Pier Maria Baldi, pittore e architetto al servizio della corte medicea.

L'intera collezione con le schede di tutte le carte saranno visibili sul sito web www.theglobaleye.edu, realizzato dal dipartimento di Digital Humanities dell'Università di Groningen.

In mostra sono esposti anche tre **ritratti di Cosimo III** e due medaglie commemorative concesse in prestito dal collezionista e antiquario Alberto Bruschi (Grassano, Fi).

Il brano di sottofondo musicale, *Contemplazione*, è del Duo Hayet (Cristina Italiani, Hafid Moussaoui).

La mostra e il catalogo sono curati da Angelo Cattaneo e Sabrina Corbellini. Al progetto hanno partecipato, insieme alla Biblioteca Medicea Laurenziana anche l'Istituto Olandese di Storia dell'Arte (NIKI-Nederlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut), l'Università di Groningen, il CHAM-Centro de Humanidades della Faculdade de Ciências Sociais e Humanas nella Universidade Nova de Lisboa (NOVA\FCSH), l'Accademia della Crusca, il Centro Interuniversitario di Studi di Storia Globale GLOBHIS (Università di Firenze, Trieste, Piemonte Orientale e Toscana), il Polo Museale della Toscana e l'Archivio di Stato di Firenze.

Mostra in breve

Titolo: Sguardi globali. Mappe olandesi, spagnole e portoghesi nelle collezioni del granduca Cosimo III de' Medici

Sede espositiva: Biblioteca Medicea Laurenziana, Piazza San Lorenzo 9 - Firenze

Durata: 7 novembre 2019-29 maggio 2020

Orario mostra: lunedì – venerdì ore 9,30 – 13,30 (chiuso sabato domenica e festivi)

Biglietto: € 3.00. € 2.50 se acquistato unitamente al biglietto per la basilica di San Lorenzo

Informazioni: tel. 055 2937911 – b-mela@beniculturali.it

Visite didattiche: didattica@operadarte.net

Catalogo: CHAM-Centro de Humanidades (NOVA FCSH), Lisbona; Mandragora

Progetto espositivo: Fabrizio Monaci e Roberta Paganucci

Presentazione multimediale Biblioteca Medicea Laurenziana: Eugenia Antonucci, Claudio Finocchi; Simone Falteri

Ufficio stampa:

Biblioteca Medicea Laurenziana **tel. 055 2937911**

Anna Rita Fantoni b-mela.mostre@beniculturali.it

Silvia Scipioni silvia.scipioni@beniculturali.it

Risorse informatiche, pagina web, facebook

Claudio Finocchi b-mela.web@beniculturali.it