

02 | 2019

invito a pubblicare
 call tematica

Nel ventesimo anniversario della firma della Convenzione europea del paesaggio, Ri-Vista intende focalizzare l'attenzione su alcune parole chiave particolarmente significative nella prospettiva del progetto di paesaggio.

In primo luogo, questa **CALL TEMATICA** per il **numero 2|2019** – aperta fino al 22 settembre 2019 – vuole raccogliere articoli scientifici sul tema **PROTECTION, MANAGEMENT AND PLANNING: RAGIONI, PRATICHE ED EFFETTI DELLA TUTELA DEL PAESAGGIO**.

Il concetto di paesaggio è spesso proposto come luogo della sintesi e dell'integrazione (tra percezioni, valori, sguardi disciplinari), ma nel discorso sociale è spesso, al contrario, luogo della conflittualità (tra visioni e aspirazioni, professionalità, attori del governo del territorio). Le diverse azioni e politiche per la tutela del paesaggio riflettono in vario modo sia gli sforzi di integrazione sia le conflittualità.

Il numero 2|2019 si sviluppa intorno al rapporto tra due diversi modi di intendere la tutela del paesaggio: come istanza sociale, a partire dalle attribuzioni di valore e dalla domanda sociale di paesaggio, e come attività tecnica, iscritta in un perimetro normativo e procedurale (beni paesaggistici, normative dei piani, procedure valutative...), con riferimento alla situazione dei diversi Paesi e/o al dibattito internazionale.

Un'attenzione allargata alle diverse forme attraverso le quali può esercitarsi la cura del paesaggio da parte di amministrazioni e cittadini consente di discutere l'appropriatezza degli strumenti rispetto alle diverse istanze espresse dai territori. Il rapporto tra tutela e valorizzazione, la prospettiva gestionale e pianificatoria e il ruolo degli attori privati non possono essere trascurati.

Il numero vuole discutere in particolare la dimensione pre-giuridica dell'istanza di tutela, le forme in cui si esprime, le attività tecniche che la sorreggono, i loro effetti, le possibilità di intervento progettuale e creativo.

INFO: ri-vista@dida.unifi.it



<http://www.fupress.net/index.php/ri-vista/index>

La proposta di pubblicazione deve essere caricata sulla piattaforma: <http://www.fupress.net/index.php/ri-vista/pages/view/SubmissionRiviste>

Per sottoporre la proposta mediante la procedura on-line è necessario registrarsi ed accedere come autore alla piattaforma. L'account consente di seguire lo stato di avanzamento della procedura.

Hai già Username/Password per Ri-Vista? [Vai al login](#)

Hai bisogno di Username/Password? [Vai alla registrazione](#)

La registrazione e il login sono necessari per inviare articoli on-line e verificare lo stato delle submissions.

Le proposte devono essere relative a lavori inediti, scritti in Italiano o in Inglese; il testo può essere di 20.000-30.000 battute, inclusi spazi, titolo, autori, abstract, parole chiave, didascalie e riferimenti bibliografici.

Le proposte devono comprendere 5-10 immagini libere da vincoli o con specifiche concessioni di pubblicazione. Le immagini devono essere in alta definizione con un minimo di 300 punti per pollice e lati di almeno 25 cm.

I saggi selezionati saranno pubblicati nella sezione tematica del numero 2|2019 di Ri-Vista.