



**UNIVERSITÀ  
di VERONA**  
Dipartimento  
di **CULTURE E CIVILTÀ**



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**  
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA  
E ARCHITETTURA

# ITINERARI DI SMERALDI

## *Rappresentazione e governo del territorio nell'opera di un cartografo farnesiano*

ESPOSIZIONE CARTOGRAFICA

a cura di

*Lucia Masotti e Fabio Stocchi*

**ARCHIVIO DI STATO DI PARMA**

Strada M. D'Azeglio, 45 - Parma

5 maggio - 29 luglio 2022

Ingresso libero

Passo dopo passo, giorno dopo giorno, Smeraldo Smeraldi, ingegnere, architetto e cartografo dei Farnese, ha lasciato una impronta profonda e significativa sul territorio dei Ducati di Parma e Piacenza.

Il suo incessante operare lungo i confini nordorientali (1588-1634) è testimoniato da carte, relazioni, disegni, progetti sui quali è ancora intento, ormai ottuagenario, a pochi giorni dalla morte. Su incarico del Duca, o della Congregazione dei Cavamenti, parte quasi ogni mattina per le sue visite, a volte coadiuvato dai figli Ettore e Giacinto. In carrozza, a cavallo, in barca o a piedi, si reca sulle mobili terre contese alle acque del Po, ai feudatari minori, ai domini confinanti.

La lettura di diari e cartografie rivela il farsi della trama di conoscenze e interventi che viene delineando l'assetto del territorio e, con il fluire del tempo, il paesaggio. Un palinsesto la cui importanza è riconosciuta in ambito tecnico ben oltre l'epoca farnesiana: ancora nel XIX secolo mappe e corografie di Smeraldo vengono riprodotte e studiate.

L'esposizione *Itinerari di Smeraldi*, accompagnata da un Seminario interdisciplinare, rappresenta l'atto di apertura del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale *FONTES. Geohistorical sources and information systems for the knowledge and management of environmental and cultural risks*, promosso da Dipartimento Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona, Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Parma e CNR-IRPI, sede di Torino.

Rinnovate prospettive metodologiche e nuovi interrogativi sono avanzati a sollecitare una ricerca sistematica sulle cartografie prodotte, nel tempo, per il governo delle regioni fluviali.

La poliedricità dell'operare e dei saperi di Smeraldi è assunta come mezzo irrinunciabile per seguire le sue orme sulle carte e, oltre l'immagine, percepire il gioco di riflessi del potere.

**Archivio di Stato di Parma**

Strada Massimo D'Azeglio, 45 - 43125 PARMA

Tel. 0521/233185 - 235487

Cod. Fisc. 80009370349

e-mail: [as-pr@beniculturali.it](mailto:as-pr@beniculturali.it) – PEC: [mbac-as-pr@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-as-pr@mailcert.beniculturali.it)